

# Profile



## 堀之内 良太

Ryota Horinouchi

X: @horinouchiryou

劇団水中ランナー主宰。2014年に旗揚げをし、2020年現在第十回公演まで回数を重ねる。2017年の第七回公演「つぎはぎ」では2017年杉並演劇祭演劇大賞を受賞。劇団の公演においては全て、作・演出を務める。

また、別ユニットとしてサヌガヤ、3人がよるしばいに所属。3人がよるしばいではバーなどでの空間での公演を約月一回のペースで公演をしている。その作品でも作を務める。

### 芸歴

#### 【主な出演作】

- ・"STRAYDOG" Produce 「母の桜が散った夜」@赤坂レッドシアター（2010年）「悲しき天使」@池袋シアターグリーン（2011年）「女の子ものがたり」@紀伊国屋ホール（2011年）
- ・パルコ40周年記念公演「黒蜥蜴」@ル・テアトル銀座、新国立劇場、全国各地（2013）（2015年）
- ・Nana Produce 「十年希望」@テアトルBONBON（2014年）
- ・劇団鳥獣戯画「山吹峠に鶯啼く」@下北沢スズナリ（2015年）
- ・新生萬屋錦之助一座「憧憬新道」@中目黒ウッディシアター（2016年）作・出演
- ・直也の会「法師ノ旅 空ノ彼方」@両国シアターX
- ・劇団PIS☆TOL「以心伝心311」「この街の星屑」「縁側で呼んでいる」「ババンババンバンバン」（2017年～2019年）
- ・tsumazuki no ishi×鶴的合同公演  
『死旗(しにはた)』@下北沢ザ・スズナリ（2018年）
- ・Nana Produce 「女は過去でできている」@中野ザポケット（2019年）
- ・ふくふくや「こどものおばさん」@下北沢駅前劇場（2019年）
- ・RISUProduce 「イキザマ3」@赤坂レッドシアター（2020年）
- ・Nana Produce 「追憶」@サンモールスタジオ（2021年）
- ・劇団水中ランナー「先の結び」@サンモールスタジオ（2021年）
- ・劇団水中ランナープロデュース「5秒ぐらい死んでもいいかなって思った事がある」@小劇場楽園（2021年）他多数

#### 【脚本】

新生萬屋錦之助一座旗揚げ公演「新白波伝説記」／「憧憬新道」／3人がよるしばい「3'Sバーのブルームーン」／ANO'ANO企画「先の結び」作・演出／Nana Produce 「普通じゃない普通」

### レッスンメニュー

- ・演技